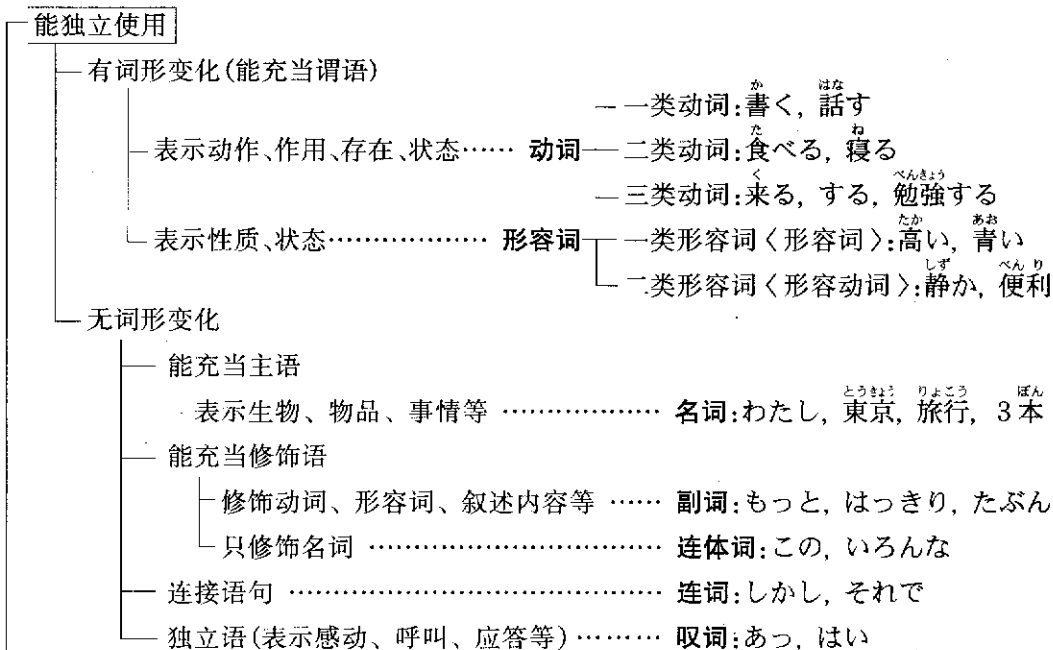


日语基础知识——日语的特性

1. 词类

日语中的词可以做如下分类。本书也基本上采用这种分类法。〈 〉内是“学校文法”的词类名称。



不能独立使用

— 有词形变化

— 添加意义或表示说话人的判断等 …… 〈助动词〉: らしい, だ

— 无词形变化

— 表示词语间的关系或添加意义等 …… 助词: が, は, ば, ね (注)

(注) 助词有多个种类:

- 附于名词后, 表示与谓语的关系等: が, を, に, へ, から, と, で
- 表示小句与小句之间的接续关系: から, ので
- 添加特别的意义: は, も, こそ, さえ, だけ
- 位于句尾表示语气: か, よ, わ, ね

此外, 传统上有时把名词称作“体言”, 把动词和形容词称作“用言”。由此, 修饰名词叫做“连体修饰”, 修饰动词、形容词等谓语叫做“连用修饰”。

2. 活用

动词、形容词等随用法不同而出现词形变化, 叫做“活用”。下面归纳具有代表性的词形变化。这里简明易懂地归纳出在日语教育中经常使用到的词形变化。在动词和形容词的归纳表

中同时给出了在“学校文法”中的相应名称。

(1) 动词的词形变化

名称	一类动词	二类动词	三类动词	“学校文法”中的名称
ます形	書きます	食べます	勉強します	连用形+助动词“ます”
ない形	書かない	食べない	勉強しない	未然形+助动词“ない”
基本形	書こう	食べる	勉強する	终止形、连体形
て形	書いて	食べて	勉強して	连用形+接续助词“て”
た形	書いた	食べた	勉強した	连用形+助动词“た”
命令形	書け	食べろ	勉強しろ	命令形
意志形	書こう	食べよう	勉強しよう	未然形+助动词“う”“よう”
ば形	書けば	食べれば	勉強すれば	假定形

◆“ます形”的“ます”具有与动词同样的词形变化。可以分别变为“書きまして(て形)”“書きました(た形)”“書きましょう(意志形)”等形式。

◆“ない形”的“ない”具有与形容词同样的词形变化。可以分别变为“書かなくて(て形)”“書かなかった(た形)”“書かなければ(ば形)”等形式。

(2) 一类形容词的词形变化

名称	一类形容词	“学校文法”中的名称
敬体形式	白いです	形容词+助动词“です”
敬体形式的过去形式	白かったです	连用形+助动词“た”+助动词“です”
基本形(简体形式)	白い	终止形、连体形
简体形式的过去形式	白かった	连用形+助动词“た”
て形	白くて	连用形+助词“て”
连用修饰的形式	白く	连用形
ば形	白ければ	假定形+助词“ば”

一类形容词的否定形式，是将“て形”去掉“て”后续形容词“ない”。但是否定的敬体形式有“～ないです”和“～ありません”两种形式。

简体形式的否定形式	白くない 白くなかった(过去形式)	连用形+形容词“ない” 连用形+形容词“ない”的连用形+助动词“た”
敬体形式的否定形式	白くないです 白くありません 白くなかったです(过去形式) 白くありませんでした(过去形式)	连用形+形容词“ない”+助动词“です” 连用形+动词“ある”的连用形+助动词“ます”的未然形+助动词“ん” 连用形+形容词“ない”+助动词“です” 连用形+动词“ある”的连用形+助动词“ます”的未然形+助动词“ん”+助动词“です”的连用形+助动词“た”

- ◆简体形式包含多种形式，基本形也是其中的一种。
- ◆敬体形式的否定形式一般只用于句尾，不用作修饰语。
- ◆修饰名词时，使用基本形直接后续名词。表示过去等场合，有时也使用“た形”。

(3) 二类形容词、名词做谓语的词形变化

二类形容词、名词做谓语的词形变化相似，但二者也有重要区别。简要归纳如下：

名称	二类形容词	名词
基本形	じゅうよう 重要	がくせい 学生
敬体形式的现在将来形式	重要です	学生です
敬体形式的过去形式	重要でした	学生でした
简体形式的现在将来形式	重要だ	学生だ
简体形式的过去形式	重要だった	学生だった
て形	重要で	学生で
连体修饰的形式	重要な	学生の
连用修饰的形式	重要に	学生+〔助词〕
ば形	重要なら(ば)	学生なら(ば)

无论二类形容词的否定形式，还是名词做谓语的否定形式，都是将“て形”后续形容词“ない”。但是否定的敬体形式有“～ないです”和“～ありません”两种形式。

简体形式的 否定形式	重要で(は)ない 重要で(は)なかった(过去形式)	学生で(は)ない 学生で(は)なかった(过去形式)
敬体形式的 否定形式	重要で(は)ないです 重要で(は)ありません 重要で(は)なかったです (过去形式) 重要で(は)ありませんでした (过去形式)	学生で(は)ないです 学生で(は)ありません 学生で(は)なかったです (过去形式) 学生で(は)ありませんでした (过去形式)

- ◆二类形容词和名词做谓语，除了使用“～だ”“～です”的形式以外，还可以使用“～で+ある”“～で+あります”的形式。就是在“て形”后面添加“ある”或“あります”。

【参考】

谓语包含动词谓语、形容词谓语、名词谓语三种，各自的句尾形式如下：

动词谓语		敬体形式	简体形式
现在将来形式	肯定	か 買います	買う
	否定	買いません	買わない
过去形式	肯定	買いました	買った
	否定	買いませんでした	買わなかった

◆ “あります” “ありました”没有否定简体形式，分别代之以“ない”和“なかった”。

一类形容词谓语		敬体形式	简体形式
现在将来形式	肯定	忙しいです	忙しい
	否定	忙しくないです	忙しくない
过去形式	肯定	忙しかったです	忙しかった
	否定	忙しくありませんでした 忙しくありませんでした	忙しくなかった

二类形容词谓语		敬体形式	简体形式
现在将来形式	肯定	簡単です	簡単だ
	否定	簡単ではありません	簡単ではない
过去形式	肯定	簡単でした	簡単だった
	否定	簡単ではありませんでした 簡単ではなかったです	簡単ではなかった

名词谓语		敬体形式	简体形式
现在将来形式	肯定	晴れです	晴れだ
	否定	晴れではありません	晴れではない
过去形式	肯定	晴れでした	晴れだった
	否定	晴れではありませんでした 晴れではなかった	晴れではなかった

3. 语法特性

(1) 语序

日语的基本语序是主语位于句首，谓语位于句尾。名词通常后续助词，修饰语位于被修饰语之前。

[名词] + 助词 [形容词 名词] + 助词 动词
 主语 修饰语 被修饰语 谓语
 ▶ わたし は [冷たい 水] を 飲みます。(我喝冷水。)

(2) 谓语结构

日语中有省略主语的句子。日语的谓语表达说话人的态度，可以后续各种各样的表达方式。

主语 + 谓语中心词 + (否定) + 时态 + 推测 + (敬体形式) + 助词
 ▶ 彼は うれしく なった らしい です よ。
 (他当时好像很不高兴呀。)

尤其是动词可以后续各种意义的表达方式。下面列举主要的表达方式。

●可能、被动、使役:

	一类动词	二类动词	三类动词	“学校文法”中的名称
可能形式	か 書ける	た 食べられる	べんきょう 勉強できる	可能动词(一类动词) 未然形+助动词“られる” (二类动词,“来る”) ▶わたしは日本語が話せる。 (我会讲日语。)
被动形式	か 書かれる	た 食べられる	べんきょう 勉強される	未然形+助动词“れる”“られる” ▶わたしは社長にほめられた。 (我受到了总经理的表扬。)
使役形式	か 書かせる	た 食べさせる	べんきょう 勉強させる	未然形+助动词“せる”“させる” ▶わたしは弟を買い物に行かせた。 (我让弟弟去买东西了。)

●授受表达: ~てあげる/~てくれる/~てもらう

▶生徒は先生に教えてもらった。(学生向老师请教了。)

●行为与主体的关系: ~てみる/~ておく

▶生徒は分からない言葉の意味を調べてみた。(学生试着查阅了不懂的单词的意思。)

●表示方向、移动: ~てくる/~ていく

▶生徒は家でご飯を食べてきた。(学生在家吃了饭来的。)

●行为与时间的关系: ~ている/~つつある/~てある

▶生徒は教室で勉強していた。(学生一直在教室学习。)

(3) 连体修饰

名词修饰名词时使用“名词+の+名词”的形式;动词、一类形容词修饰名词时直接后续名词;二形容词修饰名词时使用“二形容词+な+名词”的形式。

中国 + 映画 → 中国の映画 : 名词+の+名词

おもしろい + 映画 → おもしろい映画 : 一类形容词+名词

わたしが見た + 映画 → わたしが見た映画 : 名词+名词

好き + 映画 → 好きな映画 : 二形容词+な+名词

表示过去的意义、性质已发生改变等情形,可以使用过去形式修饰名词。

▶子供のころにおもしろかった映画が、今はもうおもしろくない。

(小时候觉得有意思的电影,如今已觉得没意思了。)

4. 日语表达中的注意事项

(1) 主语和“は”“が”

日语中的主语一般用“は”或“が”来表示。“は”表示话题、对比,后面有疑问词时也通常使

用“は”。“が”不表示话题，可以前接疑问词。名词充当谓语时，可以进行如下转换。

问：日本でいちばん大きい都市はどこですか。／どこが日本でいちばん大きい都市ですか。

(日本最大的城市是哪里。／哪里是日本最大的城市?)

答：日本でいちばん大きい都市は東京です。／東京が日本でいちばん大きい都市です。

(日本最大的城市是东京。／东京是日本最大的城市。)

此外，“は”的主语对应句尾的谓语。

▶ お父さんは、家に帰った時、弟に電話をした。〔打电话的是父亲〕

(爸爸回到家后就给弟弟打了电话。)

▶ お父さんが家に帰った時、弟に電話をした。〔打电话的可能是父亲，也可能是别人〕

(爸爸回到家后，就给弟弟打了电话。)

○お父さんが家に帰った時、わたしが弟に電話をした。(爸爸回到家后，我给弟弟打了电话。)

×お父さんは家に帰った時、わたしが弟に電話をした。

有多个主语或表示情感的句子，通常使用“～は～が～”的表达方式。如“象は鼻が長い(象鼻子长)”“わたしは新しい本がほしい(我想要新书)”等。

“は”并不总表示主语。如“(あなたは)切符は買いましたか(《你》票买了吗)”中的“あなた”是句子的主语，而“切符は”是全句的主题。

(2) “行为立场”和视角

日语中，可以通过授受表达、被动形式等表示行为立场的表达方式来表达获得利益或遭受损失。例如，就“妹はわたしのかばんを使った(妹妹用了我的包)”这件事情，在加入“わたし”的立场后，能够产生多种表达方式。如下所示：

▶ わたしは妹にかばんを使ってもらった。〔请求使用等情形〕(我请妹妹使用我的包。)

▶ 妹がかばんを使ってくれた。〔感觉获得恩惠〕(妹妹用我的包了。)

▶ わたしは妹にかばんを使われた。〔我受到烦扰影响〕(我的包被妹妹用了。)

不过，在这些表达方式中也有视角的限制。例如，“あげる”需用于说话人充当主语の場合，所以不能说成“×妹がわたしのかばんを使ってあげました”。因此，需要把握好行为立场和视角的关系。

(3) 把握时间关系

日语中，表示过去的动作、变化、状态等情况时，谓语要使用过去形式。但是，即使是过去的事情，作为行为、变化的结果状态，有时也不使用过去形式，如“彼はこんなところに財布を置いている(他将钱包放在这种地方)”。这与说话人以怎样的视角来看待这件事情密切相关。例如，说“彼が財布を置いた”，表示说话人看到了动作全过程；如果只是看到了放置钱包后的状态，则说“彼が財布を置いている”。因此，在表达时间关系时，说话人的视角是很重要的。

(4) 心理上的过去

表示过去时，句尾要用过去形式，然而，使用过去形式却未必一定就表示过去。作为心理上的过去，表示状态的表达方式后续“た”可以表示发现或想起等意思。例如，发现要找的

东西时说“ここにあった（原来在这里）”等就是这种用法。

(5) 自动词与他动词

日语中的自动词和他动词形式不同，用法也有严格的区分。例如，“大会を成功させる（使大会成功举办）”“大会が成功する（大会成功举办）”“ビルを建てる（建造大楼）”“ビルが建つ（建起大楼）”等，动词的选择是和助词的用法相对应的。事物充当动作主体，即事物作为他动词主语的表达方式在日语中很少使用。相反，通常使用表示变化的事物充当主语，即表示“变成什么样”的自动词的表达方式。例如，汉语中的“洪水冲毁了大量房屋”这句话，用日语表达通常说成“洪水で多くの家が壊れた”，而不说成“洪水が多くの家を壊した”。

此外，还经常用自动词的表达方式表示性质、可能，如“この懐中電灯はつきますか（这支手电筒能亮吗）”。

(6) 暧昧的表达方式

日语中有时常用暧昧的表达方式。或省略句子后半部分不把话说完，或使用“ようです”等表达方式避免断定的语气，或使用大概数量的表达方式等。

▶ 時間がないので…(もう帰ります)。(没时间了……〈我这就回家了。〉)

▶ 待っているんですけど…(どうして遅いのですか)。

(我在等着呢……〈为什么这么慢呀?〉)

▶ [知道事实上火车晚点了]電車が遅れているようです。(火车好像晚点了。)

▶ りんごを3つほどください。(给我来3、4个苹果。)

(7) 语调和声调

说话时，句尾语调上升还是下降，句子意思以及给听话人的印象都很不一样。如“そうですか”这句话，句尾语调上升，说成“そうですか（↗）（是那样吗）”，表示疑问；句尾语调下降，说成“そうですか（↘）（是这样啊）”，表示认同此前不知道的事情。再如，“急いでくださいよ（↗）（要赶快啊）”含有向对方明示要赶快的语气；而“急いでくださいよ（↘）（快点啊）”则添加了强烈要求对方赶快的语气。与语调上升的说法相比，语调下降的说法表示向对方提出强烈要求的意思要强得多。

另外，声调也很重要。“ます形”及表示愿望的“～たい”等形式的声调是固定的，了解后就很方便。无论什么动词，“～ます”“～たい”的声调都是上升到“ま”和“た”，之后就下降。

歩く（步行） あるく + ます あるきます あるきたい

行く（去往） いく + ます いきます いきたい

(8) 句尾形式

日语中，因当时的状况、与上下文的关系以及顾及听话人的立场等因素，句尾形式变化多样。说明情况、陈述原因和理由等，句尾使用“のだ”“わけだ”等表达方式。

▶ 彼は学校に来なかった。風邪を引いたのだ。(他没来学校，是因为感冒了。)

所说的话是对方知道的内容时，需要使用顾及听话人立场的表达方式。例如，代替寒暄表达“いい天気だ（今天是个好天气）”时，不说“いい天気です”，而说“いい天気ですね”。这是由于“今天是个好天气”这件事是彼此都知道的缘故。除了这种“ね”的用法以外，因认识方

式、传达方法等因素，句尾表达方式也会发生变化，如含有告知对方信息语气时使用“よ”。

- ▶ [早上遇到在附近居住的人，对其打招呼]今日はいい天気ですね。(今天是个好天气啊！)
- ▶ [与住在远方的朋友通电话]今日はいい天気ですよ。(今天是个好天气哦！)

(9) 敬语

日语中有敬语表达方式。根据说话人与话题中所提及人物的关系以及说话人与听话人的关系等，有各种各样的表达方式。敬语表达方式可以分为三大类。

● **尊他语**：对听话人或其他自己一方之外的人表示敬意，包括“お～になる”“～なさる”“～られる”“いらっしゃる”等。

- ▶ 朱先生がお書きになったご著書を私にいただきました。

(朱老师送给我一本他写的著作。)

● **自谦语**：降低自己或自己一方的动作，间接抬高对方，包括“お～する”“お～申し上げます”“申し上げる”“差し上げる”“いただく”等。

- ▶ 李先生、私がお荷物をお持ちします。(李老师，我来给您拿行李。)

此外，还有一种与礼貌语一起使用，通过降低主语从而对听话人表示敬意的特殊的自谦语，即郑重语。

- ▶ する → いたし(ます) ▶ いる → おり(ます)

● **礼貌语**：对听话人表示敬意及距离感，包括“～です”“～ます”“～(で) ございます”等。

除上述表达方式外，还有一种不表示对某人的敬意，只是起到美化语言的作用的表达方式，即美化语。

- ▶ トイレ(厕所) → おトイレ ▶ 風呂(浴室) → お風呂